

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 120
(МАОУ гимназия № 120)

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАОУ гимназия № 120
Протокол № 1 от « 30 » августа 2024г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ гимназия № 120
Писклова И.А.
Приказ № 205 от « 30 » августа 2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 40026496)

учебного предмета «Родная литература»

для обучающихся 5-8 классов

Екатеринбург, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 5 -9 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»); зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Федеральной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур.

Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет

«Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет

«Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

— отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

— более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» по учебному плану МАОУ гимназии № 120 в 5 классах - 0,5 ч. в неделю (17 часов в год); 6, 7, 8 классах – 0,25 ч в неделю (8,5 часов в год).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы

основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программу основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

Эстетического воспитания:

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

— осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

— стремление к самовыражению в разных видах искусства;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— осознание ценности жизни;

— ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

— осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

— соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других, не осуждая;

— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудового воспитания:

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

— готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию обучающегося* к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в

областиконцепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения цели и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого

наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых

условиях и контекстах.

Работа с информацией:

— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

— выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

— находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

— эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

1) Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

— выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

— распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

— понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

— в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

— самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты

с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями.**

1) Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценкуприобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций,установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

4) Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 5 класс

1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культурнародов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков ио своеобразии русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основенаводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурныекомментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении ипредъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источникамиинформации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 6 класс

1) Выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

2) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 7 класс

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

3) иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 8 класс

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

**Содержание учебного предмета:
5 класс**

Радел программы	Содержание
<p>Раздел 1. Россия — Родина моя</p>	<p>Преданья старины глубокой Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений). Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».</p> <p>Города земли русской Москва в произведениях русских писателей Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др. А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».</p> <p>Родные просторы Русский лес Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др. И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».</p>
<p>Раздел 2. Русские традиции</p>	<p>Праздники русского мира Рождество Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др. А. И. Куприн. «Бедный принц». Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича».</p> <p>Тепло родного дома Семейные ценности И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др. И. А. Бунин. «Снежный бык». В. И. Белов. «Скворцы».</p>
<p>Раздел 3. Русский характер — русская душа</p>	<p>Не до ордена — была бы Родина Отечественная война 1812 года Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.</p> <p>Загадки русской души Парадоксы русского характера К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».</p> <p>О ваших ровесниках Школьные контрольные К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».</p> <p>Лишь слову жизнь дана Родной язык, родная речь Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.</p>

Радел программы	Содержание
<p>Раздел 1. Россия — Родина моя</p>	<p>Преданья старины глубокой <i>Богатыри и богатырство</i> Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».</p> <p><i>Былинные сюжеты и герои в русской литературе</i> Стихотворения (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».</p> <p>М. М. Пришвин. «Певец былин». Города земли русской <i>Русский Север</i> С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).</p> <p>Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).</p> <p>Родные просторы <i>Зима в русской поэзии</i> Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.</p> <p><i>По мотивам русских сказок о зиме</i> Е. Л. Шварц. «Два брата».</p>
<p>Раздел 2. Русские традиции</p>	<p>Праздники русского мира <i>Масленица</i> Стихотворения (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёноевоскресенье» и др.</p> <p>А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины».</p> <p>Тепло родного дома <i>Всюду родимую Русь узнаю</i> Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.</p> <p>К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».</p>
<p>Раздел 3. Русский характер — русская душа</p>	<p>Не до ордена — была бы Родина <i>Оборона Севастополя</i> Стихотворения (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.</p> <p>Загадки русской души <i>Чудеса нужно делать своими руками</i> Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др. Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».</p> <p>О ваших ровесниках <i>Реальность и мечты</i> Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).</p> <p>Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).</p> <p>Лишь слову жизнь дана <i>На русском дышим языке</i></p>

	<p>Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.</p>
--	---

7 класс	
Раздел программы	Содержание
Раздел 1. Россия — Родина моя	<p>Преданья старины глубокой <i>Русские народные песни</i> Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др. <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе</i> А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.</p> <p>Города земли русской <i>Сибирский край</i> В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»). А. И. Солженицын. «Колокол Углича».</p> <p>Родные просторы <i>Русское поле</i> Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др. Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).</p>
Раздел 2. Русские традиции	<p>Праздники русского мира <i>Пасха</i> Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов. «Казак».</p> <p>Тепло родного дома <i>Русские мастера</i> В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору). Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору). Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.</p>
Раздел 3. Русский характер — русская душа	<p>Не до ордена — была бы Родина <i>На Первой мировой войне</i> Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др. М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».</p> <p>Загадки русской души <i>Долюшка женская</i> Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.</p>

	<p>Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».</p> <p>О ваших ровесниках <i>Взрослые детские проблемы</i> А. С. Игнатова. «Джинн Сева».</p> <p>Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).</p> <p>Лишь слову жизнь дана <i>Такого языка на свете не бывало</i> Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.</p>
--	---

8 класс	
Раздел программы	Содержание
Раздел 1. Россия — Родина моя	<p><i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин</i></p> <p>Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.</p> <p>П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).</p> <p>Города земли русской <i>По Золотому кольцу</i></p> <p>Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.</p> <p>Родные просторы <i>Волга — русская река</i></p> <p>Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др.</p> <p>Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.</p> <p>В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).</p>
Раздел 2. Русские традиции	<p>Праздники русского мира <i>Троица</i></p> <p>Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.</p> <p>И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».</p> <p>Тепло родного дома <i>Родство душ</i></p> <p>Ф. А. Абрамов. «Валенки».</p> <p>Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).</p>
Раздел 3. Русский характер — русская душа	<p>Не до ордена — была бы Родина <i>Дети на войне</i></p> <p>Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).</p> <p>Загадки русской души <i>Сеятель твой и хранитель</i></p> <p>И. С. Тургенев. «Сфинкс».</p> <p>Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».</p> <p>О ваших ровесниках</p>

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии

Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практическ иеработы		
1.	Преданья старины глубокой. Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе Русские народные и литературные сказки. К. Г. Паустовский «Дремучий медведь»	1	0	0	сент	Устный опрос;
2.	Города земли русской. Москва в произведениях русских писателей. Стихотворения : А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота».	1	0	0	сент	Устный опрос;
3.	Города земли русской. А.П. Чехов. «В Москве на Трубной площади»	1	0	0	сент	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
4.	Родные просторы. Русский лес. Стихотворения: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В.	1	0	0	сент	Устный опрос;
5.	Родные просторы. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес»	1			сент	
6.	Праздники русского мира . Рождество. А. И. Куприн. «Бедный принц». Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича».	1	0	0	сент	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
7.	Тепло родного дома. Семейные ценности. И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево». И. А. Бунин. «Снежный бык».	1	0	0	окт	Устный опрос;

8.	Тепло родного дома. В. И. Белов. «Скворцы».	1	0	0	окт	Устный опрос;
9.	Не до ордена — была бы Родина. Отечественная война 1812 года. Стихотворения: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок)	1	0	0	окт	Устный опрос;
10.	Загадки русской души. Парадоксы русского характера. К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).	1	0	0	окт	Письменный контроль;
11.	Загадки русской души. Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».	1	0	0	окт	Устный опрос;
12.	О ваших ровесниках. Школьные контрольные. К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).	1	0	0	окт	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
13.	О ваших ровесниках. А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».	1	0	0	окт	Устный опрос;
14.	Лишь слову жизнь дана. Родной язык, родная речь. И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь»	1	0	0	окт	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
15.	Развитие устной и письменной речи	1	0	0	окт	Письменный контроль;
16.	Итоговая контрольная работа	1	0	0	окт	Контрольная работа;
17.	Резервное время	1	0	0	окт	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Преданья старины глубокой. Былины.«Илья Муромец и Святогор». Былинныесюжеты и герои в русской литературе .Стихотворения (не менее одного). Например:И. А. Бунин «Святогор и Илья».М. М. Пришвин. «Певец былин».	1	0	0	сент	Устный опрос;
2.	Города земли русской. Русский Север. С. Г. Писахов. «Ледяна коло-кольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»). Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например:«Детство в Архангельске»,«Миша Ласкин»)	1	0	0	сент	Устный опрос;
3.	Родные просторы. Зима в русской поэзии. Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» идр. По мотивам русских сказок о зиме. Е.Л. Шварц. «Два брата»	1	0	0	сент	Устный опрос;
4.	Праздники русского мира (не менеедвух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» А. П. Чехов.«Блины». Тэффи. «Блины»	1	0	0	сент	Устный опрос;
5.	Тепло родного дома. Всюду родимую Русь узнаю. Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа». К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Всюду родимую Русь узнаю. Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский«Русская природа». К. Г. Паустовский.«Заботливый цветок». Ю. В. Бондарев.	1	0	0	сент	Устный опрос;

	«Поздним вечером»					
6.	Не до ордена — была бы Родина. Оборона Севастополя. Стихотворения (не менее трёх). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братскоекладбище». Рюрик Ивнев «Севастополь»	1	0	0	окт	Устный опрос;
7.	Загадки русской души. Чудеса нужно делать своими руками. Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...». Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	1	0	0	окт	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
8.	О ваших ровесниках. Реальность и мечты. Р.П.Погодин.«Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился»,«Кирпичные острова»). Е. С. Велтистов.«Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору)	1	0	0	окт	Устный опрос;
9.	Лишь слову жизнь дана. На русском дышим языке. Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...»	1	0	0	окт	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
	Итоговая контрольная работа	1	1		окт	Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		9	1	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Преданья старины глубокой. Русские народные песни. Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...». Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...»	1	0	0	янв	Устный опрос
2.	Города земли русской Сибирский край. В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»). А. И. Солженицын. «Колокол Углича».	1	0	0	янв	Устный опрос
3.	Родные просторы. Русское поле. Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).	1	0	0	янв	Устный опрос

4.	Праздники русского мира. Пасха. Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов.«Казак».	1	0	0	январь	Тестирование;
5.	Тепло родного дома. Русские мастера В. А. Солоухин «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору). Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору). Стихотворения (не менее одного). Например: Р.И.Рождественский «О мастерах»	1	0	0	февраль	Устный опрос;
6.	Не до ордена — была бы Родина. На Первой мировой войне. Стихотворения (не менее двух). Например: С. М.Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война». М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»	1	0	0	февраль	Устный опрос;
7.	Загадки русской души. Долюшка женская. Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».	1	0	0	февраль	Устный опрос;

8.	<p>О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы. А. С. Игнатова «Джинн Сева». Н. Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).</p> <p>Развитие устной и письменной речи</p>	0,5	0	0.25	март	Письменный контроль;
9.	<p>Лишь слову жизнь дана. Такого языка на свете не бывало. Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».</p> <p>Итоговая контрольная работа</p>	0,5	0.25	0	март	Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		9	0.25	0.25		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Россия — Родина моя Преданья стариныглубокой <i>Легендарный герой земли русской</i> <i>Иван Сусанин</i> Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во времягрозного и злого поединка...» и др. П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).	1	0	0	сент	Устный опрос
2.	Города земли русской <i>По Золотому кольцу</i> Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.	1	0	0	сент	Устный опрос
3.	Родные просторы <i>Волга — русская река</i> Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др. Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др. В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).	1	0	0	сент	Устный опрос
4.	Праздники русского мира <i>Троица</i> Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др. И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».	1	0	0	сент	Устный опрос
5.	Тепло родного дома <i>Родство души</i> Ф. А. Абрамов. «Валенки». Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).	1	0	0	окт	Устный опрос
6.	Не до ордена — была бы Родина <i>Дети на войне</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору). Загадки русской души <i>Сеятель твой и хранитель</i> И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик	1	0	0	окт	Устный опрос

	Марей».					
7.	Загадки русской души <i>Сеятель твой и хранитель</i> И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».	1	0	0	ОКТ	Тестирование
8.	О ваших ровесниках <i>Пора взросления</i> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору). Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).	1	0	0	ОКТ	Устный опрос
9.	Тепло родного дома. Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).	0,5	0	0	ОКТ	Тестирование
10.	Лишь слову жизнь дана <i>Язык поэзии</i> Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др. Дон Аминадо. «Наука стихосложения».	0,5	0	0	ОКТ	Письменный контроль
17.	Итоговая контрольная работа	1	1	0		Контрольная работа
18.	Резервное время	0	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		9	1	0		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»
5 класс (17 часов)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контроль ные работы	практические работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
1.1.	Преданья стариныглубокой Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений). Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь»	1	0	0	6.09.2024	Выразительно читать пословицы; Участвовать в аналитической беседе; Проводить сопоставительный анализ пословиц разных народов; Выразительно читать, в том числе по ролям, и эмоционально воспринимать сказки;	Устный опрос;	https://educont.ru
1.2.	Города земли русской Москва в произведениях русских писателей Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов Чехов. «В Москве на Трубнойплощади»	2	0	0	13.09.2024 20.09.2024	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения и прозаический текст; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://educont.ru
1.3.	Родные просторы Русский лес. Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др. И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес»	2	0	0	27.09.2024 4.10.2024	Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, и прозаический текст; Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности, составлять историко-культурный комментарий;	Устный опрос;	https://educont.ru
Итого по разделу		5						
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ								

2.1.	Праздники русского мира Рождество Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др. А. И. Куприн. «Бедный принц». Н.Д. Телешов. «Ёлка Митрича»	1	0	0	11.10.2024	Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения; Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://educont.ru
2..2.	Тепло родного дома Семейные ценности. И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др. И. А. Бунин. «Снежный бык». В. И. Белов. «Скворцы»	2	0	0	18.10.2024 25.10.2024	Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи; Работать с иллюстративным материалом учебника;	Устный опрос;	https://educont.ru
Итого по разделу		3						
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША								
3.1.	Не до ордена — была бы Родина Отечественная война 1812 года Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.	1	0	0	8.11.2024	Выразительно читать стихотворения; Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ; Определять тематическое единство стихотворений;	Устный опрос;	https://educont.ru
3.2.	Загадки русской души Парадоксы русского характера К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова»	2	0	0	15.11.2024 22.11.2024	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы; Учиться самостоятельно формулировать вопросы; Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст эпического произведения; Составлять план;	Письменный контроль;	https://educont.ru
3.3.	О ваших ровесниках Школьные контрольные К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант»	2	0	0	29.11.2024 6.12.2024	Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;	Устный опрос;	https://educont.ru
3.4.	Лишь слову жизнь дана Родной язык, родная речь Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.	1	0	0	13.12.2024	Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности; Выявлять музыкальность поэтического текста; Заучивать стихотворения наизусть;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://educont.ru

Итого по разделу		6						
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ								
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2	1	0	20.12.2024 25.12.2024	Письменно отвечать на сформулированные вопросы	Письменный контроль;	
Итого по разделу		2						
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ								
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	27.12.2024	Составлять текст на заданную тему	Контрольная работа;	
Итого по разделу		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	0				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

6

6 класс (9 часов)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контроль ные работы	практиче ские работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
1.1.	<p>Преданья старины глубокой</p> <p>Богатыри и богатырство</p> <p>Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор». Былинные сюжеты и герои в русской литературе</p> <p>Стихотворения (не менее одного). Например: И.А. Бунин «Святогор и Илья». М.М.Пришвин. «Певецбылин»</p>	1	0	0		<p>Выразительно читать фрагменты былины, в том числе по ролям, и стихотворения; Работать со словом, составлять историко- культурный комментарий;</p> <p>Владеть разными видами пересказа эпизодовбылин;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Проводить сопоставительный анализ героев русских былин и героического эпоса народов России, а также стихотворений, близких по тематике;</p>	Устный опрос;	<p>Конспект урока (практика участника группы «Российская электронная школа в лингвистическом и литературном образовании школьников» г. Магнитогорска Павловой С. В., учителя русского языка и литературы МОУ «СОШ № 50): «Былина «Илья Муромец и Святогор» -</p> <p>https://nsportal.ru/node/5037375</p>
1.2.	<p>Города землирусской</p> <p>Русский Север</p> <p>С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»). Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»)</p>	1	0	0		<p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Владеть разными видами пересказа;</p>	Устный опрос;	<p>Презентация к уроку: «Степан Писахов-я родился на Севере» (Ярагина С.В.) -</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/04/11/stepan-pisakhov-ya-rodilsya-na-severe</p>
1.3.	<p>Родные просторы</p> <p>Зима в русской поэзии</p> <p>Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу</p>	1	0	0		Анализировать художественное произведение;	Устный опрос;	<p>Конспект урока: Интегрированный урок музыки, ИЗО и литературы в 6 классе "Поэтический образ русской зимы в искусстве" (Ревенко О.Л.)</p>

	занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др. По мотивам русских сказок о зиме Е. Л. Шварц. «Два брата»							- https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2020/03/24/integrirovanny-urok-muzyki-izo-i-literatury-v-6 Презентация к уроку: «Шварц» (Медведева Н.С.) - https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/01/22/s hvarts
Итого по разделу		3						
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ								
2.1.	Праздники русского мира Масленица стихотворения (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др. А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины»	1	0	0		Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть; Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей; Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать близко к тексту; Определять роль названия в литературном произведении; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности; Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи; Выявлять детали, создающие комический эффект; Работать с иллюстративным материалом учебника;	Письменный контроль;	

2..2.	<p>Тепло родного дома</p> <p><i>Всюду родимую Русь узнаю</i> Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др. К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»</p>	1	0	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко- культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть; Знакомиться с фактами биографии поэта и писателей; Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать близко к тексту; Определять роль названия в литературном произведении; Выразить личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности; Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи; Составлять план рассказа; Характеризовать героев произведения (портрет, поведение, особенности характера ит.д.); Писать отзыв на прочитанное произведение.</p>	Устный опрос;	<p>Конспект урока: «Цветопись "Зимнего вечера"» (Руина Е.С.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/02/19/otkrytyy-urok-v-6-klass-tsvetopis-zimnego</p>
Итого по разделу		2					
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША							
3.1.	<p>Не до ордена — была бы Родина</p> <p><i>Оборона Севастополя</i> Стихотворения (не менее трёх). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.</p>	1	0	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко- культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения; Определять их тематическое единство; Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение); Сопоставлять поэтические художественные тексты, в том числе с произведениями других видов искусств; Заучивать стихотворения наизусть; Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворений;</p>	Устный опрос;	<p>Конспект урока: «Оборона Севастополя» (Колесниченко В.Ю.) - https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2020/02/02/tematicheskiy-urok-oborona-sevastopolya</p>

						Уметь работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;		
3.2.	Загадки русской души <i>Чудеса нужно делать своими руками</i> Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др. Н.С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка малиной»	1	0	0		Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы; Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст прозаического произведения; Характеризовать героев; Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Конспект урока: «Н.С.Лесков "Неразменный рубль"» (Мордань Н.Ю.) - https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/02/05/n-s-leskov-nerazmennyy-rubl Конспект урока: «В.П. Астафьев.»(Неклюдова Е.И.) - https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/06/17/v-p-astafev
3.3.	О ваших ровесниках <i>Реальность и мечты</i> Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я сним познакомился», «Кирпичные острова»). Е. С. Велтистов. «Миллионы один день каникул» (один фрагмент по выбору)	1	0	0		Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять художественный текст с произведениями других видов искусств; Писать сочинение на одну из тем или письменно отвечать на проблемный вопрос;	Устный опрос;	Конспект урока: «Рассказ Р. Погодина "Сколько стоит долг?" (Чикалина Н.А.) – https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/05/08/urok-vneklassnogo-chteniya-po-rasskazu-r-pogodina-skolko-stoit
3.4.	Лишь слову жизнь дана <i>На русском дышим языке</i> Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д.Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.	1	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко- культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать поэтический текст, в том числе наизусть; Определять идейно-художественное содержание стихотворения, выявлять средства художественной выразительности; Определять взаимосвязь пейзажных картин с душевным состоянием и настроением	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	

						человека;		
Итого по разделу		4						
ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ								
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0		Анализировать стихотворение по предложенному плану	Контрольная работа;	
Итого по разделу		1						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		9	1	0				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

7 класс (9 часов)

7

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
1.1.	Преданья старины глубокой <i>Русские народные песни</i> Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др. <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе</i> А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.	1	0	0			Устный опрос;	Конспект урока: «Народные песни» (Таова Р.И.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2014/02/06/narodnye-pesni
1.2.	Города земли русской <i>Сибирский край</i> В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»). А. И. Солженицын. «Колокол Углича».	1	0	0			Устный опрос;	Конспект урока по УМК "Писатели Восточной Сибири" Нравственные ценности в рассказе Валентина Распутина "В тайге над Байкалом" (Кайманова. Э.П.) https://nsportal.ru/shkola/kraevedenie/library/2014/06/14/konspekt-uroka-po-umk-pisатели-vostochnoy-sibiri-nravstvennye
1.3.	Родные просторы <i>Русское поле</i> Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др. Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).	1	0	0			Устный опрос;	Конспект урока: «Песни на слова русских поэтов 20 века. А. Вертинский «Доченька», И. Гофф «Русское поле», Б. Окуджава «По смоленской дороге...». Лирические размышления о жизни, времени и вечности» (Марочкина Г.Н.) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/05/24/otkrytyy-urok-po-literature-v-7-klasse

Итого по разделу		3						
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ								
2.1.	Праздники русского мира <i>Пасха</i> Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов. «Казак».	1	0	0			Тестирование;	https://edu.skysmart.ru/homework/new/1778
2..2.	Тепло родного дома <i>Русские мастера</i> В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору). Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору). Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.	1	0	0			Устный опрос;	https://edu.skysmart.ru/homework/new/1778
Итого по разделу		2						
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША								
3.1.	Не до ордена — былабы Родина <i>На Первой мировой войне</i> Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др. М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».	1	0	0			Устный опрос;	Презентация к уроку: «Россия в первой мировой войне» (Ерешко Н.В.) https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2020/04/27/rossiya-v-pervoy-mirovoy-voynе Презентация к уроку: «Осваиваем виды чтения. Задача "Голубая стрекоза"» (Артемова Е.Г.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/06/13/osvaiivаем-vidy-chteniya-zadacha-golubaya-strekoza
3.2.	Загадки русской души <i>Долюшка женская</i> Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др. Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».	1	0	0			Устный опрос;	

3.3.	О ваших ровесниках <i>Взрослые детские проблемы</i> А. С. Игнатова. «Джинн Сева». Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	0.5	0	0			Устный опрос;	Современная литература для детей. Анна Игнатова рассказ "Джинн Сева" (Циперман А.В.). Текст рассказа https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2019/10/06/sovremennaya-literatura-dlya-detey-anna-ignatova-rasskaz-dzhinn
3.4.	Лишь слову жизнь дана <i>Такого языка на свете не бывало</i> Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.	0.5	0	0			Устный опрос;	Презентация ученицы: «Биография Р. Рождественского» (Чернышева Т.И.) https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2012/02/21/prezentatsiya-biografiya-r-rozhdestvenskogo
Итого по разделу		3.5						
Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ								
4.1.	Развитие устной и письменной речи	0.25	0	0.25			Практическая работа;	
Итого по разделу		0.25						
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ								
5.1.	Итоговая контрольная работа	0.25	0.25				Контрольная работа;	
Итого по разделу		0.25						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		9	0.25	0.25				

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»
8 класс (9 часов)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
1.1.	Преданья старины глубокой <i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин</i> Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др. П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).	1	0	0			Устный опрос	Презентация "Образ Сусанина в культуре" презентация к уроку по мхк на тему https://nsportal.ru/shkola/mir-ovaya-khudozhestvennaya-kultura/library/2018/02/28/ prezentatsiya-obraz-susanina-v-kulture
1.2.	Города земли русской <i>По Золотому кольцу</i> Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.	1	0	0			Устный опрос	Дистанционный урок литературы в 7 классе "Стихи поэтов XX века о Родине, родной природе (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Рубцов)" консультация (7 класс) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/04/14/distantsionnyy-urok-literatury-v-7-klasse-stihi-poetov-hh-veka

1.3.	<p>Родные просторы <i>Волга — русская река</i> Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга- матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др. Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др. В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).</p>	1	0	0		Устный опрос	<p>Народно- поэтические мотивы и образы в лирике Высоцкого" материал по литературе</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/09/13/narodno-poeticheskie-motivy-i-obrazy-v-lirike-vysotskogo</p> <p>Мини - проект "Волга в жизни и поэзии Н.А.Некрасова" презентация к уроку по литературе по теме https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/06/15/min-i-proekt-volga-v-zhizni-i-poezii-n-a-nekrasova</p>
Итого по разделу		3					
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ							
2.1.	<p>Праздники русского мира <i>Троица</i> Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро,утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др. И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».</p>	1	0	0		Тестирование	<p>https://edu.skysmart.ru/homework/new/1786 О празднике Троице презентация к уроку по литературе https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/04/12/o-prazdnike-troitse-literatura-6-klass</p>
2.2	<p>Тепло родного дома <i>Родство душ</i> Ф. А. Абрамов. «Валенки». Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).</p>	1	0	0		Тестирование	<p>Ф. Абрамов Честный разговор о жизни, о себе презентация к уроку по литературе https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/10/02/f-abramov-chestnyy-razgovor-o-zhizni-o-sebe Сценарий квест-игры по рассказам Т.Михеевой план-конспект урока по литературе https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/02/10/stse</p>

								nariy-kvest-igry-po-rasskazam-t- miheevoy
Итого по разделу		2						
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША								
3.1.	Не до ордена — была бы Родина <i>Дети на войне</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору). Загадки русской души <i>Сеятель твой и хранитель</i> И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».	1	0	0			Письменный контроль	https://edu.skysmart.ru/home/work/new/1786 Эдуард Веркин. Знакомство с жанровым многообразием произведений для современных подростков https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2018/03/05/eduard-verkin-znakomstvo-s-zhanrovym
3.2.	Загадки русской души <i>Сеятель твой и хранитель</i> И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».	1	0	0			Устный опрос	
3.3.	О ваших ровесниках <i>Пора взросления</i> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору). Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).	0,5	0	0			Письменный контроль	1. Открытый урок - диспут "А завтра была война" план-конспект урока по литературе https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/12/29/otkrytyy-urok-disput-a-zavtra-byala-voyna 2. Нравственные уроки романа Б.Васильеву "Завтра была война" презентация презентация к уроку по литературе (9 класс) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/12/05/nravstvennye-uroki-romana-b-vasilevam-zavtra-byala-voyna 3. Презентация к уроку родной литературы по повести Галины Щербаковой "Вам и не

								снилось" презентация к уроку https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/04/04/prezentatsiya-k-uroku-rodnoy-literatury-po
3.4.	Лишь слову жизнь дана <i>Язык поэзии</i> Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др. Дон Аминадо. «Наука стихосложения».	0,5	0	0				Самооценка с использованием «Оценочного листа» «Запах Родины в стихотворении Д. Аминадо «Города и годы» план-конспект урока по литературе (5 класс) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/03/14/zapah-rodiny-v-stihotvorenii-d-aminado-goroda-i-gody
Итого по разделу		3						
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ								
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0				Контрольная работа
Итого по разделу		1						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		9	1	1				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Родная русская литература: 5 класс: учебное пособие для образовательных организаций /Александрова О. М. , Аристова М.А. ,
Беляева - М.: Просвещение, 2021

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Родная русская литература: 5 класс: учебное пособие для образовательных организаций /Александрова О. М. , Аристова М.А. ,
Беляева - М.: Просвещение, 2021;

2. Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство винформационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно- практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

[https:// educont.ru](https://educont.ru)

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Принтер, компьютер, интерактивная доска

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,ДЕМОНСТРАЦИЙ: оборудование не предусмотрено

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 359844088164368361733453392022738764111019630961

Владелец Писклова Ирина Анатольевна

Действителен с 25.12.2023 по 24.12.2024